

ペーパークラフト 弥生時代の壺

器種名：短頸壺

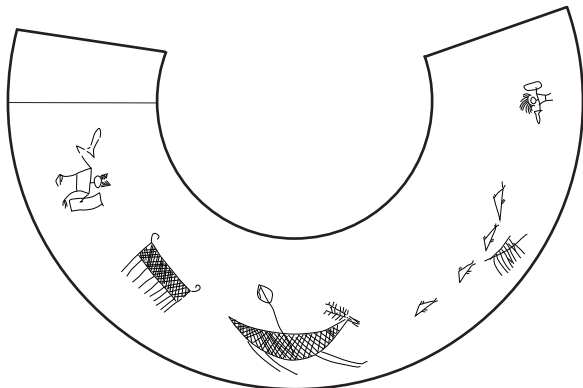
時期：弥生時代中期後半（大和第IV様式）

つくる前に

1. A4サイズ（210mm×297mm）の厚紙を用意します。インクジェット対応のクラフト用紙でつくる方は茶色の塗ってあるデータを使って下さい。

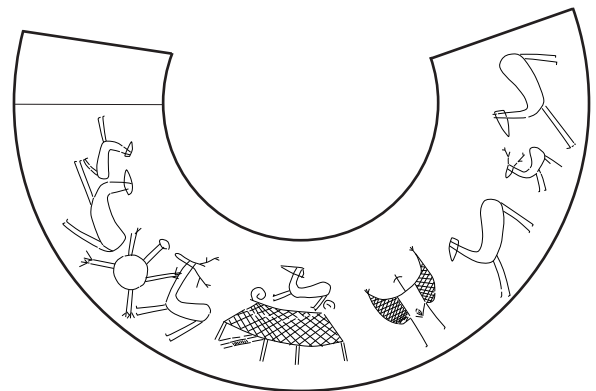
中古の茶封筒をA4サイズに切り出して使う場合は、モノクロ版の色なしのデータを使って下さい。

2. 下の4パターンから絵画を選んで下さい。



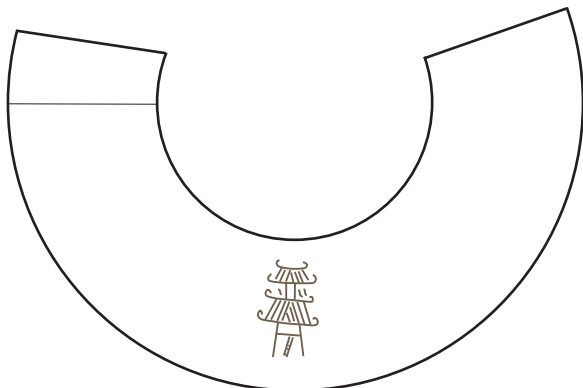
絵画土器（清水風遺跡）

清水風遺跡第2次調査で出土した絵画土器。矢を受けたシカ、盾と戈を持つ人物2名、建物、魚などが描かれる。



絵画土器（唐古・鍵遺跡）

唐古・鍵遺跡第22次調査などで出土した絵画土器。複数のシカ、両手を挙げた女性シャーマン、建物などが描かれる。



絵画土器（楼閣）

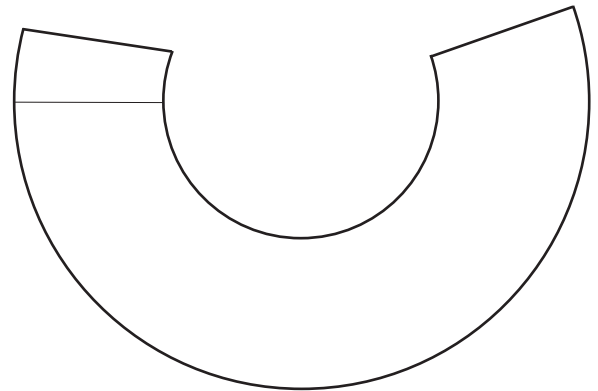
唐古・鍵遺跡第47次調査で出土した絵画土器。楼閣の復元案は2層案と3層案があり、また同じ壺にもう1棟の楼閣と高床式建物1棟も描かれていたとも考えられる。



2棟の楼閣と高床建物（想像）

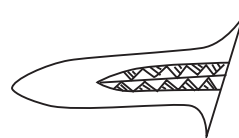


3層復元案

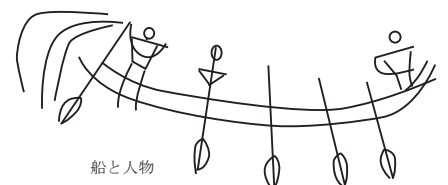


絵画土器（無地）

弥生時代中期後半の壺には、このほか船などさまざまなモチーフが描かれていた。自分の好きな絵を描いてみよう。絵画のない普通の壺として組み立ててもOK。



戈（か）という武器



船と人物