文化祭2013

期間 11月1日(金)～3日(日)

場所 青垣生涯学習センター

作品の展示

1日～3日

時間 午前9時～午後5時

●**公民館学習各教室の作品**
籐工芸、絵画、華道、押し絵、陶芸、押し花

●**高齢者学級各クラブの作品**
俳画、書道、生け花、折り紙、絵手紙

●**文化団体連絡協議会の作品**
生け花、書道、かな書道、押し絵、写真、組紐、ちぎり絵、刺しゅう、絵手紙など

●**一般の作品**
絵画、写真、生け花、アートフラワー、工芸など

●**小・中学生の作品**
絵画、習字

一般（町内在住者）の作品を募集します

出品点数・規格
●1人につき1点
●置物（彫刻、工芸など）は、縦・横・高さ各50センチメートル以内
●絵画・写真などの作品は15号または、縦・横80センチメートル以内
※規格を超える作品は、受け付けできません。

搬入と搬出
場所 青垣生涯学習センター
搬入 10月31日(木)午前9時～正午
搬出 11月3日(日)午後5時～8時
11月4日(月)午前9時～午後5時

問・申込 10月16日(水)までに、青垣生涯学習センター総合事務室（☎32・6191）へ申し込んでください。

催し案内

2日

●**子ども映画会**
上映作品
シュガー・ラッシュ
時間
▼1回目…午前10時～11時40分
▼2回目…午後1時～2時40分

●**図書館コーナー「古本市」**
図書館で古くなった本や雑誌を無料で提供します。（1人10冊まで。本がなくなり次第終了）
時間 午前9時30分～午後3時
（午前9時15分から整理券配布）

●**抹茶席**
時間 午前9時30分～

●**弥生生活体験コーナー**
時間 午後1時～3時

●**文化団体・囲碁クラブによる教室**
時間 午前10時～午後4時

●**行政相談啓発コーナー**
時間 午前10時～午後4時

3日

●**文化団体芸能発表会**
時間 午前10時～午後4時
吹奏楽、扇舞、大正琴、詩吟、着付、武術太極拳、琴、尺八、舞踊、コーラス、民謡など

●**煎茶席（煎茶教室）・抹茶席**
時間 午前10時～午後3時

臨時駐車場

駐車場が満車の場合は、中央体育館、社会福祉協議会（旧保健センター西館）の駐車場に駐車してください。

バザー　時間　午前10時～

団体名	販売品	日程
町地域婦人団体連絡協議会	かやくご飯、みたらしなど	2・3日
町子ども会連絡協議会	ハンゴウで作るポップコーン（無料）	2日
どんぐりの家	クッキーなど	2日
町手をつなぐ育成会	綿菓子など	3日
日本郵便田原本支店	記念切手、ハガキ	3日
町商工会	特産物	3日
磯城郡シルバー人材センター	フランクフルト、みたらし団子など	3日
町ボランティア連絡協議会	みかん、パンなど	3日

文化団体インタビュー　文化祭に参加する文化団体の会員の皆さんに聞きました！

琴名流琴扇修会（大正琴教室）

森川佳英子さん
（阪手北）

心にしみる温かい音色で、わらべうたや演歌、ポップスなど好きな曲を練習しています。毎月6回、青垣生涯学習センターや西八尾公民館などで練習しています。今年の文化祭では、しっとりと「涙そうそう」、リズミカルに「アンパンマンのマーチ」を、アンサンブルで演奏する予定です。どうぞお越しください。

裏千家茶道　嗜友会（茶華道教室）

茶道は日本の伝統文化の1つで、その豊かで優雅な趣きはとても魅力的です。私たちも利休居士や、家元の唱える和敬静寂の精神を基に、月2回お点前を学び、和気藹々（あいあい）と茶道を楽しんでいます。文化祭ではお手前をご覧いただき、菓子や抹茶で心豊かな憩いのひとときをと、一同心をこめてお待ちしております。

松本久子さん
（室町3）

日舞　菖蒲会（舞踊教室）

入江ミサ子さん
（味間）

日本舞踊は何百年も昔から、いろいろな流派によって形を変えて伝えられてきました。芳柳流も、花柳流から別れて伝わりました。私たちは、日々練習に励んでいます。舞は美でもあり、多くの人に楽しんでもらえます。また友達も増え、健康にもとても良いです。私たちの成長を見に、ぜひ文化祭に足を運んでください。

戸塚　刺しゅう会（刺しゅう教室）

「手から手へ、愛をこめて」との戸塚刺しゅうの理念を基に、文化団体に加盟させていただき10年余り、コミュニティホールでお稽古しています。生徒さんたちも、手より口を動かすことのほうが多くなりました。しかし、楽しいことが何よりと、文化祭に向け作品制作に励んでいますので、どうぞご期待ください。

川原榮さん
（八尾）

紫洲流日本明吟会（詩吟教室）

吉田隆さん
（宮古）

詩吟とかかわりのなかった私が、詩吟を親しむ仲間と出会い、優れた作品を吟じ、楽しむことで刺激を受け、自らの世界を広げています。紫洲流は、繊細で厳しい先生のもと、月4回少人数で和気藹々と活動しています。詩吟は、腹底から発声するので心身に良く、また奥深い漢詩を学べます。皆さんも一緒に吟じてみませんか。

草月流生花（いけばな教室）

草月流ってどんな流儀なの？「何でも生けられる」「どこにでも飾れる」。この教えが私には新鮮で魅力的でした。

今の時代、環境の変化もあり、生け花はどんどん進化しています。自分流に、さまざまな素材を自由に楽しく生けてみませんか。

文化祭でお待ちしています。ぜひお越しください。

植田陽萩さん
（三笠）